

NIEUWSBRIEF

Open Atelier Bakkum

Atelier Bakkum is elke vrijdag en elk 2e weekend van de maand open met steeds wisselende exposities. Er is werk te zien van Marina Pronk (beeldhouwer en fotograaf), Sabrina Tacci (kunstschilder), Mireille Schermer (beeldend kunstenaar en kruidenvrouw) en kunstcollectief CAKtwo | Berend Wijers, Fred Boon en Marina Pronk. Op vrijdagmiddag speelt Miranda Zuurbier vaak live op de piano. Elke open zondag is er zeer diverse live muziek geprogrammeerd door Marian Huiberts. De toegang, een natje en een droogje zijn altijd gratis waarbij tijdens de live optredens een donatie voor de muzikanten zeer wordt gewaardeerd.

8 en 9 maart 2025 van 13 tot 18 uur Sinfonia met Anyway

De kunstenaars van Atelier Bakkum hebben een nieuwe expositie ingericht, ditmaal met het thema Sinfonia. Met Sinfonia verbeelden ze het zintuiglijke pallet van zicht, geur, gehoor, smaak en aanraking in al haar diversiteit. Geïnspireerd door de a capella klanken van Anyway vinden ze een ritme met gelijkwaardige en kwetsbare inbreng van elk item.

Marina toont onder andere haar serie 'Ladylike' die intussen maar liefst 46 beelden telt. Een belangrijk deel van 'Ladylike' is middels mooie adopties verspreid door binnen- en buitenland. De serie is groeiende en onlangs hebben zich opnieuw vier ladies aangesloten. Marina: "Het is mijn persoonlijke ode aan de vrouw in al haar verschijningsvormen. De 3-dimensionale schetsen van klei zijn in de keramiekoven gebakken, overgoten met diverse blauwe, turquoise en groene glazuren en opnieuw op 1220°C gebakken waardoor ze weerbestendig zijn. Ik noem het schetsen omdat er snelheid en imperfectie in zit maar elke tors is een unieke verschijning en mag er zijn."



Live optreden

Op zondag 9 maart hebben we een heel bijzonder live programma met het sprankelende a capella trio Anyway. Dit cabarettrio staat bekend om hun boeiende en absurdistische programma's. Voor het publiek zijn ze steeds verrassend door de prachtige klanken, keuze van liedjes en diversiteit. Anyway bestaat uit de zangeressen Irisabella Bakker, Anneke Brons en Ruthie Vazana die al sinds 1999 met elkaar zingen. De liedjes zijn geniaal en met humor gearrangeerd door verschillende arrangeurs in zeer diverse stijlen. De zang is niet alleen close harmony maar ook gekruid met ontroerend, verleidelijk en humoristisch cabaret.

Na 25 jaar vindt Irisabella het tijd om op te ruimen...

Kijken of ze de andere dames, ook zover krijgt....

Ja, u leest het goed! Anyway staan inmiddels 25 jaar samen op het podium.

Ze zingen a capella met een lach, een traan en een korreltje zelfspot.

De eerste set start op zondag 9 maart om 15:30 en de tweede om 16:30 uur. In de pauze kan als altijd met een drankje en een hapje in de hand genoten worden van de kunstwerken Iedereen is welkom in de prachtige Villa in Bakkum. De toegang is gratis en een vrijwillige bijdrage voor de muzikanten wordt zeer gewaardeerd.



Piano live!

Op Valentijnsdag speelde Bert Wegman tijdens onze open vrijdag lieve liedjes op de piano en dat was hartverwarmend en magnifiek! Het was een last-minute actie die niet de nieuwsbrief maar wel onze socials haalde.

Volg ons op facebook: [Atelier Bakkum](#)

Wist u dat Miranda Zuurbier haar prachtige composities hier bijna wekelijks live speelt tijdens ons Open Atelier op vrijdag. Voel je welkom!

Agenda

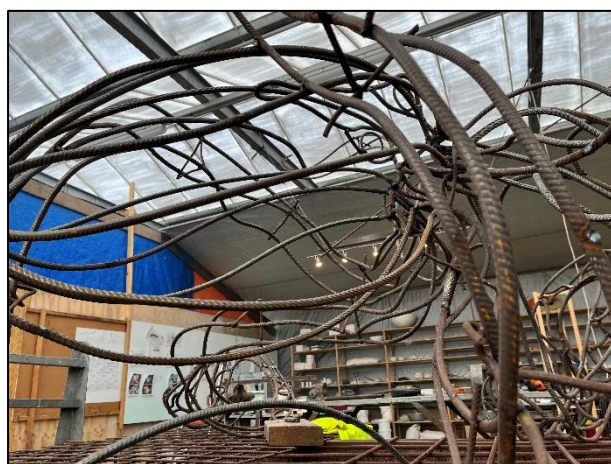
- **12 en 13 april 2025 van 13 tot 18 uur** Open Atelier Bakkum met op zondag een live optreden van Michel en Luna met gitaar en zang;
- **10 en 11 mei 2025 van 13 tot 18 uur** Open Atelier Bakkum met op zondag een live optreden met Griekse muziek;
- **7 en 8 juni 2025 van 11 tot 18 uur** Open Atelier Bakkum tijdens KunstFietsRoute Castricum met op zondag een live optreden van All You Can Eat;
- **4, 5 en 6 juli 2025 van 4/7 19:15 tot 6/7 17 u** deelname CAKtwo met Mierakel aan Zomersymfonie 2025 in Dordrecht.

CAKtwo | Berend Wijers, Fred Boon, Marina Pronk

Onder de naam CAKtwo werken de beeldhouwers Marina Pronk, Berend Wijers en Fred Boon samen aan het extreem uitvergroten van objecten. Marina: "In de overtuiging dat het beste resultaat ontstaat door, voorbij ons eigen ego, goed naar elkaar te luisteren, werken we minimaal 2 dagen per week gedreven aan onze installaties. Er is geen vaste rolverdeling binnen ons team. Pas als we aan het werk gaan, bepalen we wie wat gaat doen die dag."

Hèèèèèlp!!!

We moeten onze heerlijke werkplaats in Heemskerk per 1 januari 2026 verlaten en zijn daar behoorlijk ziek van! 😞. We zijn nu opzoek naar een (oude) schuur, garage of bijvoorbeeld een deel van een kas waar we met ingang van oktober 2025 of eerder, onze nieuwe werkplaats mogen inrichten. Zoals bekend zijn onze installaties nogal 'uit de kluiten gewassen' 😊 dus we denken aan een ruimte van minimaal 100 m² maar groter is voor ons beter en liefst wel met enige hoogte.



We zijn niet veeleisend maar wat we wel nodig hebben is stroom (lichtnet) en een toilet waar we gebruik van mogen maken. Normaliter werken we als collectief op maandag en woensdag maar bij grote drukte zijn

we er vaker. Qua vergoeding willen we graag in overleg.. De hoofdprijs zit er voor ons niet in maar wel kunnen en willen we een redelijke huur betalen. Vanzelfsprekend kan antikraak werkruimte voor ons ook een mooie optie zijn. Wil jij 'je licht eens voor ons opsteken' in jouw buurt of bij je familie, vrienden of kennissen?

We horen het héél graag als je een ruimte of een tip voor ons hebt via 0629493151 of mail@marinafotografie.nl .



'Las Fallas Futura' bij Zandvoort Light Walk

Op 15 februari jl. veranderde Zandvoort in een openluchtmuseum vol lichtjes tijdens de 4^e editie van de Zandvoort Light Walk. Het thema van deze editie was 'Reis door de tijd' en wij reisden voor die gelegenheid naar de toekomst met 'Las Fallas Futura'. Wat was het een heerlijk evenement met super veel belangstelling en oprechte aandacht! De aftermovie vind je [hier](#)."

Leuk nieuws van Marina:



"In 2010 bouwde ik mijn studio om tot een heerlijke wereld vol strand, zand en aanverwant. Abstract schilderes Brigitte Duin beschilderde mijn modellen met klei en natuurpigmenten waarna het liefdespaar zich in een andere wereld waande die uitnodigde tot een dans vol liefde. Zo werd mijn fotoserie 'Lovedance' geboren. Het was intiem, waarachtig en echt! Oplage 5 van 5 van de foto 'Lovedance IV' is geadopteerd door vaste bezoekers van ons atelier en vindt daar binnenkort een thuis.

Ook viel een raku gestookt masker van mijn serie 'Mask' een fijne adoptie ten deel. Naar verluidt hangt het hoofdje prachtig op haar nieuwe plek in de woonkamer van de nieuwe eigenaren."



Leuk nieuws van Mireille:

“Het ritme van de natuur is een grote inspiratiebron voor mij. In de winter even kalm aan en nu de lente weer in aantocht is weer meer naar buiten treden. Van introvert naar extravert.

Een nieuwe groeicyclus is begonnen en terug te zien in mijn schilderijen maar ook in verse kruidenproducten van heilzame voorjaarskruidjes. Nature Works in breedste zin.

In het Kunst en Kruiden Tuinhuis laat ik tijdens de expo Synfonia onder andere mijn installatie Be Wise zien, een beweeglijk schouwspel dat aanmoedigt in verbinding met de natuur te leven. Be Wise is geïnspireerd door mijn favoriete uil, zijn wijsheid en blik op de wereld. Be Wise is bovendien ook natuur want in zelf vervaardigde verf van pigmenten en bijenwas op berkenhout geschilderd.

Wil je het ritme van de natuur zelf meer beleven, overweeg dan eens mee te doen met een natuurbelevingsdag van Nature Works, waarbij je leert over eetbare en heilzame planten maar ook zelf met natuurkunst aan de slag gaat. Of gooi een balletje op op je werk om met je team een natuurbeleving te delen.

Informatie over deze dagen, wildplukwandelingen en bosbaden met de data voor dit voorjaar vind je ook in het Kunst en Kruiden Tuinhuis. ”

Leuk nieuws van Sabrina:

Legami in Castricum

“In 2019 bracht ik mijn project ‘Legami’ tot leven. Ik ontmoette toen mijn partner, beeldhouwer Michael Leusink, en samen werkten we aan de installatie “Tre Grazie, Ode alla sorellanza”. Dit leidde tot een prachtige vriendschap, geweldig samenwerking en liefde. Ik was een gelukkige, zelfstandige kunstenaar en genoot van mijn vrijheid, net zoals Michael zich volledig richtte op zijn beeldhouwkunst. We werken nu samen aan ‘fusion-projecten’, waarbij beeldhouwkunst en schilderkunst hun grenzen oversteken.

‘Legami’ betekent in het Italiaans ‘verbinding’ en verbeeldt de uitdaging om jezelf over te geven aan de liefde zonder je autonomie te verliezen. Dit thema onderzocht ik in drie kunstwerken: een pentekening, een acryl schilderij en oost-indische inkt op katoen onder epoxy. De pentekening is groot (2 meter hoog) en ik besloot deze niet te verkopen, omdat het voor mij een dierbare herinnering is. Een verzamelaar vroeg of ik een fine art print van de pentekening wilde maken. De pentekening werd gescand en in een oplage van 5 prints uitgebracht, op een formaat van 75 x 115 cm. Dit bood een kans om een nieuw kunstwerk te creëren en mijn fans blij te maken.



Ik heb tijdens onze expositie Amore! in Atelier Bakkum de drie Legami geëxposeerd, een stel lieve verzamelaars (die al veel werk van mij en Marina in hun bezit hebben) viel meteen voor 'Legami'. Het werk werd geadopteerd en hangt nu prachtig in hun huis vol liefde en kunst!!!



Sabrina in de spotlight

"Hoe zou het voor jou zijn om deel te nemen aan een videoproject dat ondernemers uit het Willibrordus Business Centre een podium geeft om hun verhaal te delen?"

Met deze vraag begon Stefan, fotograaf en videomaker, zijn e-mail. Hij vertelde dat hij drie ondernemers uit het Willibrordus Business Centre in Heiloo, waar ik sinds 2013 mijn atelier heb, wilde portretteren in een serie video-interviews. "Geen standaard interview, maar een authentiek portret van mijn artistieke visie, inspiratiebronnen en hoe mijn werk tot leven komt." Ik reageerde enthousiast en had een eerste ontmoeting met Stefan in mijn atelier. Het klikte meteen, en ik kreeg de kans om naar mezelf en mijn werk vanuit een nieuw perspectief te kijken. Ik vind het heel spannend maar ik kijk er erg naar uit! Wordt vervolgd...



'Queen and King' in Schoorl

Vanaf 1 maart tot 1 april is bij Galerie Klein Zwitserland in Schoorl de nieuwe expo van Michael & Sabrina te zien. Centraal staat onze recente installatie 'Queen and King', die voort komt uit onze experimenten met gips in combinatie met andere materialen. Queen and King zijn omringd door een verzameling mysterieuze wezens: van Narcissus tot de Afrikaanse mythologische figuur van Anansi, van de Etruskische koning Tanaquil tot Bacchus.

Klein Zwitserland is een mooi project beheerd door kunstenaars die samen 40 kunstkamers hebben ingericht die je allemaal op één locatie kan bezoeken.

Adres: galerie Klein Zwitserland Duinweg 30 Schoorl
Open : woensdag t/m zondag van 11 tot 17 uur"

Hopelijk tot ziens bij één of meer van onze evenementen!

Marina Pronk

+316 2949 3151

mail@marinafotografie.nl

www.marinafotografie.nl

Sabrina Tacci

+316 4702 7008

info@sabrinatacci.net

www.sabrinatacci.net

Mireille Schermer

+31 648751077

info@mireilleschermer.nl

www.mireilleschermer.nl

CAKtwo | Berend Wijers, Fred Boon en Marina Pronk

v. Oldenbarneveldweg 32, 1901 KB Castricum